

Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти
у Чернігівській області

МЕТОДИЧНИЙ ПОРАДНИК

«За матеріалами обласної секції вихователів гуртожитків закладів професійної освіти у Державному навчальному закладі «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області»



м. Чернігів
2018р.

15 листопада 2017 року на базі Державного навчального закладу «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області» відбулась обласна секція вихователів гуртожитків закладів професійної освіти з теми: **«Система виховної роботи у гуртожитку Ніжинського професійного аграрного ліцею»**. Учасникам секції був представлений захід, який організували вихователь Ніжинського професійного аграрного ліцею Репа О.М. та заступник директора з навчально-виховної роботи Карпенко Л.Г. Вихователі гуртожитків ЗПО області заслухали виступи колег, змогли обмінятися досвідом роботи, відвідали гуртожиток ліцею.

За рекомендацією учасників секції для поширення досвіду ліцею було вирішено упорядкувати та поширити матеріали секції у вигляді poradnika.

До poradnika ввійшли матеріали, які допоможуть педагогічним працівникам у здійсненні патріотичного виховання.



Виховний захід «Кузьма Скрябін – людина-легенда»

Упорядник матеріалів:

Зволь С.В. - методист НМЦ ПТО у Чернігівській області

Зміст

Вступ	4
1. «Козацьке самоврядування в ДНЗ «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області» (виступ заступника директора з НВР Карпенко Л.Г.)	5
2. Реалізація національно-патріотичного виховання учнівської молоді в гуртожитку. Віртуальна екскурсія «Познайомтеся, місто ніжне – наш величний і славний Ніжин!» (доповідь вихователя гуртожитку ДНЗ «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області» Овдієнко Тетяни Петрівни)	9
3. «Система виховної роботи у гуртожитку як фактор цілісного виховання особистості» (з досвіду роботи вихователя гуртожитку ДНЗ «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області» Рети Олени Миколаївни)	15
4. «Кузьма Скрябін – людина-легенда» (сценарій позаурочного виховного заходу підготувала вихователь гуртожитку ДНЗ «НПАЛ ЧО» Рета Олена Миколаївна)	21

Вступ

У період становлення і розвитку державності в Україні на перший план виступає необхідність формування у молодого покоління національно-патріотичних почуттів. Національне виховання передбачає формування громадянина як цілісної індивідуальності, який високо цінує свою громадянську, національну та особисту гідність, совість і честь.

Виховання – це, насамперед, засвоєння кожною особистістю культури рідного народу, його національного духу, способу життя та історико-культурної спадщини.

Вершинним здобутком національної системи освіти і виховання протягом багатьох століть була козацька педагогіка, а українське козацтво – гарантом єдності та цілісності України. Відродження традицій козацької педагогіки – одне з найважливіших завдань для становлення і зміцнення незалежності і державності України.

Виховання молодого покоління засобами козацької педагогіки - виховання фізично здорових, морально чистих, мужніх та сильних духом громадян незалежної України, які мають стати захисниками її честі й гідності, культури, традицій.

1. Козацьке самоврядування в ДНЗ «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області»

Доповідач: заступник директора з НВР ДНЗ «НПЛАЛ ЧО» Карпенко Л.Г.



За сприяння Отамана наукової управи українського козацтва Гордієнка Миколи Олександровича в Державному навчальному закладі «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області» 17 листопада 1998 року на загальних учнівських зборах було прийнято рішення про створення юнацької організації «35 курінь». У 2003 році вона була перейменована на «Січковий полк ім. Максима Кривоноса». Таке рішення було прийнято враховуючи те, що в нашому ліцеї навчаються тільки юнаки віком від 15 до 20 років. Більшість наших учнів – це діти з малозабезпечених, неповних, неблагополучних сімей, напівсироти, сироти та діти, які схильні до правопорушень. Вищеназвані категорії учнів потребують нетрадиційних підходів у вихованні. Тому метою даної організації є активізація національно-патріотичного, оборонно-спортивного виховання, вивчення духовних, культурних, військово-патріотичних, організаційних і господарських традицій та козацького самоврядування.

«Січковий полк ім. Максима Кривоноса» має свій девіз: «За волю. За долю. За рідний край.», полкові клейноди, його члени дотримуються пунктів кодексу козацької честі. На сьогодні до складу полку, який нараховує 358 учнів і 97 співробітників, входить чотири куреня. Які в свою чергу поділяються на два або три загони, кожен загін – на три рої.

Вищим органом є загальна Козацька Рада – загальні збори полку, яка функціонує суміжно із Радою наставників та Радою загонових. Вона вирішує

питання колективу, формування органів самоврядування. До складу козацької ради входять учні, викладачі та майстри виробничого навчання. На раді обирають:

- отамана полку, він здійснює загальне керівництво Радою;
- обозного (першого заступника отамана полку), бере участь у організації і проведенні виробничої практики, бере участь у Раді профілактики;
- суддю, який вирішує спірні питання, бере активну участь у роботі Ради профілактики, є другим заступником отамана полку;
- генерального писаря, який займається оформленням полкових паперів, бере участь у роботі стипендіальної комісії;
- осавула, він відповідає за чергування в ліцеї, санітарний стан навчального корпусу;
- хорунжого, у його підпорядкуванні знаходиться навчально-виховна робота, відвідування занять, організація спортивного життя;
- бунчужного – відповідального за самопідготовку в гуртожитку, він бере участь у роботі бібліотеки, відповідає за полкові клейноди;
- скарбничого, який бере участь у роботі стипендіальної комісії, призначенні матеріальної допомоги, здійснює керівництво полковою казною;
- курінних отаманів.

19 років на базі Державного навчального закладу «Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області» існує система козацького виховання. Ця система спрямована на творче продовження козацьких звичаїв і традицій в сучасних умовах, вироблення в кожного учня прагнення розвивати в собі кращі людські риси українського патріота. Щороку на свято Покрови проводиться Велика Козацька Рада з нагоди посвяти учнів новонабраного контингенту у козаки. Цьогоріч у Великій Козацькій Раді брав участь випускник ліцею, наразі заслужений артист України – Дмитро Андрієць (плідно співпрацює із Ніною Матвієнко, Вадимом Крищенком та іншими відомими співаками). Він був одним із перших, кого 19 років тому посвячували у козаки. Дмитро заспівав хлопцям одну патріотичну пісню, а іншу – мотиваційну «Ти можеш летіти», тобто кожен може досягнути успіху в житті, потрібно іти до поставленої мети. Потім у більш тісній атмосфері відбулося спілкування Дмитра з учнями, він надав хлопцям дружні поради, як досягти успіху.

Відповідно до пункту 150 Плану всеукраїнських та міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю з метою національно-патріотичного виховання юних громадян України, відзначення Дня захисника України та Дня українського козацтва, з 18 по 20 жовтня 2016 року у

Києві проводився Всеукраїнський Форум українських патріотичних справ учнівської молоді «Ми – українці!». Програмою Форуму було передбачено проведення Всеукраїнської краєзнавчої конференції «Ми – українці!», у якій взяв участь представник учнівського самоврядування (обозний) нашого ліцею Тихонов Максим, який виступив у секції «Українське козацтво в історичній традиції та в сучасних умовах розвитку Української держави».

Полкова Рада бере участь у організації та проведенні цікавих патріотичних заходів. Участь у патріотичній грі «Країна гідності».

Ми також працюємо у напрямі підготовки учнів до їх чоловічої місії: спільно із громадськими організаціями формуємо навички захисників своєї країни. Проводимо зустрічі з волонтерами, які були учасниками бойових дій в зоні АТО, та заходи до Дня захисника України «Служити в ЗСУ – справа честі та обов'язку».

Участь ліцею у обласному конкурсі «Діло майстра величає» була витримана у дусі козацтва.

У вересні 2017 р. представники Полкової Ради були задіяні до участі у міському фестивалі «Його Величність ніжинський огірок». Активну роботу хлопці проводили з приводу підготовки до цього заходу та участі в ньому: виготовили цікаві експонати (зварили бочку, огірок, трактор), принесли баночки з консервованими огірками, квіти інші вироби. Наші учні дуже люблять Ніжин, вважають його своєю маленькою Батьківщиною.

*«З Україною в серці - я живу саме так!
Бо інакше не може український козак,
Бо для нього Вкраїна, як і ненька, - одна,
Бо найкраща у світі з-поміж інших вона!»*

Саме такими словами розпочали козаки Ніжинського професійного аграрного ліцею флешмоб, який був підготовлений в рамках участі у обласній патріотично-виховній програмі «Війна, якої немає!» 7 жовтня 2017 року.

У гуртожитку ліцею створені всі умови для того, щоб учні постійно знаходились під впливом матеріальної і духовної культури свого народу. Кожний поверх гуртожитку називається «Курінь». На загальних зборах обирається старшинська рада «Куреня». Потім, на засіданні старшинської ради, обирається «курінний отаман» та розподіляються обов'язки між членами старшинської ради. Після цього складається план роботи ради «Куреня». Старшинська рада бере активну участь в організації різних заходів, конкурсів, змагань, вечорів пам'яті.

«Січковий полк ім. Максима Кривоноса» - національно-патріотична і оборонно-спортивна організація, яка будує свою роботу на принципах добровільності, демократизму, самоврядування.

Козацька педагогіка – це унікальне явище, частина довершеної народної педагогіки, яка увібрала в себе народну виховну мудрість, ідейно-моральний, емоційно-естетичний та психолого-педагогічний зміст богатирської епохи життя наших пращурів.

Основні завдання козацької педагогіки – готувати фізично загартованих громадян, з міцним здоров'ям, мужніх воїнів – захисників рідного народу від чужоземного поневолення, виховувати у підростаючих поколіннях український національний характер, світогляд, національні та загальнолюдські цінності, високі лицарські якості, пошану до старших, до жінок прагнення допомагати іншим, милосердя.

Чомусь на думку спадають слова геніального письменника Миколи Гоголя: «Українське козацтво – гордість української нації, це – джерело духовної сили, благородства, народжує безкорисливу участь у спільній справі, виконання свого обов'язку, навіть якщо цей борг вимагав участі в заколоті». Його слова і сьогодні актуальні, сьогодні козацтво – це та сила, яка може гідно захистити інтереси свого народу і свого етносу, і козацька громада повинна постати як традиційна опора суспільства. На сьогодні славнозвісних і мужніх Кіборгів зображено в образі козаків. Головне патріотичне призначення козацтва – захист Батьківщини від зовнішніх і внутрішніх ворогів, в тому числі і казнокрадів, які змушують народ терпіти знущання, спрямовані на збагачення тільки певного прошарку суспільства, насаджують в країні злидні і страждання, беззаконня і безчинства при повній бездіяльності громадськості.

Для молодого покоління прикладом для наслідування повинні бути власні герої, такі як Б. Хмельницький, І. Богун та інші.

Козаки знову мають стати захисниками честі та гідності України, її традицій і культури. Сучасне козацтво повинне стати одним із потужних чинників у процесі формування в Україні громадянського суспільства.

«Ми будемо свою козацьку країну!»



2. Реалізація національно-патріотичного виховання учнівської молоді в гуртожитку. Віртуальна екскурсія «Познайомтеся, місто ніжне – наш величний і славний Ніжин!»

Підготувала: вихователь гуртожитку ДНЗ «НПАЛ ЧО» Овдієнко Т.П.



Відродження України не можливе без пробудження національної свідомості українського народу. Повага до своєї Вітчизни починається з рідного слова, української пісні, географії, історії рідного краю.

Без ознайомлення в сім'ї, навчальному закладі з культурою свого народу, пізнання його культурних традицій, звичаїв та обрядів, не можна говорити про успіх в національно-патріотичному вихованні. В своїй роботі я приділяю багато уваги національно-патріотичному вихованню.

Педагогічний колектив нашого ліцею робить все для того, щоб молода людина пам'ятала батьківський поріг, стежину порослу споришем, яка веде до батьківської оселі, полум'яні кетяги калини, які є вічними ліхтариками, що освітлює життєвий шлях, тихі плеса річки Десни, старезну яблуню чи грушу - тобто, все те, що ми називаємо малою Батьківщиною, те, з чого починається любов до свого народу.

Оскільки у Державному навчальному закладі «Ніжинський професійний аграрний ліцей» функціонує козацький полк ім. Максима Кривоноса, то велика увага виховної роботи в гуртожитку приділяється вихованню засобами козацької педагогіки. Крім того, проводяться інші заходи національно-патріотичного змісту:

*Покладання квітів до пам'ятника Якову Батюку.
Усний журнал «Сторінки історії українського козацтва»*



*Конкурс на краще виконання української пісні.
Брейн - ринг «Я люблю Україну»*



Поїздка до меморіалу пам'яті героям Крут



Спортивний конкурс «Козацькі забави».

Усний журнал «Сторінки історії українського козацтва».

Кулінарні конкурси:

« Варенички в маслі - варенички класні! »

« Що то за масляна без млинців? »

« У козацькому казані »

та багато інших цікавих заходів.

Окремо я хочу зупинитися на показовому заході «Шляхами кохання», який проводився для педагогічного колективу нашого ліцею. Цей захід проходив напередодні Дня закоханих. Учні ознайомилися з найромантичнішими історіями кохання відомих українців.



Це історія кохання Богдана Хмельницького і Мотрони Чаплинської

Гетьмана Івана Мазепи та Мотрі Кочубеївни



**Богдан
Хмельницький**

**Мотрона
Чаплинська**



**Гетьман
Іван Мазепа**

**Мотря
Кочубеївна**

*Історія кохання Станіслава Щесинського – Потоцького та Софії де Вітт,
завдяки якій був створений дендропарк Софіївка*



**Станіслав
Щесинський-
Потоцький**

**Софія
де Вітт**

Крім того, учні почули прекрасні вірші про кохання, які написав персидський поет Омар Хайям.

Такі заходи окрилюють і надихають, пробуджують цікавість до історії України та виховують патріотичні почуття.

Окрема, дуже цікава ланка роботи проходить під назвою «Ота стежина в ріднім краї». Учні підготували цікавий матеріал: «Кладьківка – диво над Десною».

У цьому році під рубрикою «Ота стежина в ріднім краї» ми знайомимо учнів з рідним краєм з містом Ніжин, його славним історичним минулим, з життям і діяльністю видатних людей Ніжина.

*Із глибини обпалених століть
Явився нам із сонця і роси
Уненеж – сад у чарах верховіть,
Наш ніжний град у золоті краси.
Понад Остром, де верби в синій млі
І тишина промінить береги,
Як діамант вкраїнської землі
Іскриться рідний Ніжин навкруги.*

А.Шкуліна

Місто Ніжин ... Лець помітна цяточка на карті України, але така ніжна, мила, люба й дорога серцю часточка Всесвіту, яка манить до себе надзвичайно дивовижною красою й незрівнянністю.

Ніжин добре пам'ятає маленького, закоханого в небо Сергійка Корольова й майбутнього мореплавця Юрія Лисянського; місто пригощало ніжинським огірочками славетного Тараса Шевченка і мудрого Григорія Сковороду; насолоджувалося співом знаменитих Федора Стравинського та Марка Бернеса; зустрічало на театральних підмостках всесвітньо відомих Марію Заньковецьку та Еліну Бистрицьку; милувалося картинами Миколи Самокиша і Сергія Шишка, захоплювалося творами Миколи Гоголя і Леоніда Глібова ...



Перелік можна продовжувати й до сьогодні, бо щедрий Ніжинський край і нині дивує людство своїм, уже новим, талановитим сузір'ям.

Місто Ніжин – унікальне, бо в ньому сконцентрована творча енергетика багатьох поколінь митців, які побудували поселення з незвичною конфігурацією. Місто пережило багато лихоліть, але жодного разу не було зруйноване повністю.

Храми міста розташовані таким чином, що утворюють хрест, центр якого знаходиться в Миколаївському Соборі. Цей хрест складається із семи Храмів, всього їх в Ніжині 12.

Можна визначити декілька конфігурацій розташування Храмів і скрізь ми побачимо хрест, який плекає обдарування і оберігає городян Ніжина.

У 2016 році Ніжин став одним із переможців акції «7 чудес України: історичні міста та містечка».

Під час знайомства учнів з містом Ніжин використовую відеоролик, який учні нашого ліцею підготували до Дня Соборності України.

Пропонуємо Вам його переглянути.

Відеоролик про Ніжин.



3. Система виховної роботи у гуртожитку як фактор цілісного виховання особистості

Підготувала: вихователь гуртожитку НДЗ «НПАЛ ЧО» Рена О.М.



Вихователь - посада чи обов'язок, робота чи покликання? Ненормований і не прогнозований день; робота повсякчасна і непомітна. Але, не зважаючи на це, отримуєш невимовну радість, зумівши підкорити учнівські серця. Учні називають вихователя-жінку «другою мамою»; і зі всіма своїми радощами і болями приходять саме до нас – до вихователів.

Я працюю вихователем 32 роки. Багато дітей в життя пішло з моїх рук. 32 роки кожного дня, крім вихідних, я відкриваю двері гуртожитку і поринаю в роботу, яку дуже люблю, не дивлячись на її складність.

Підліток шукає того, хто може його зрозуміти, кому він може довірити найпотаємніше. Коли людині важко, їй слід допомогти. Оскільки підлітковий вік – важкий вік, то ми, вихователі, маємо бути поруч: підставляти своє плече у важку хвилину, разом із учнями розв'язувати складні життєві проблеми і долати труднощі. Я готова вислухати, допомогти, двері мого кабінету завжди відкриті для моїх вихованців. Вони добре знають, що я ніколи і нікому не розповім їхні таємниці.

Сьогодні я хочу поділитися своїм досвідом з вами, шановні колеги. У своїй роботі я керуюсь і класичними, і сучасними досягненнями педагогічної науки.

Враховуючи запити сьогодення, враховуючи рекомендації вітчизняних і зарубіжних психологів, намагаюсь виховувати в кожному учневі сильну, всебічно розвинену особистість. Це дуже кропітка робота, яка по краплині ведеться щоденно: і в повсякденному спілкуванні, і в підготовці та проведенні різноманітних виховних заходів.

На мою думку, провідна ідея у вихованні учнів на сьогоднішній день - це виховання учнів з високими моральними якостями.

Сутність роботи вихователя – це організація вільного часу вихованців, тобто духовний простір, де в тісному взаємозв'язку реалізуються різні напрями виховання: патріотичне, правове, родинне та здоровий спосіб життя.

Розглянемо кожен із напрямків окремо:

I. Національно – патріотичне виховання.

«Україно моя, Україно»

«Патріотичне виховання – це сфера духовного життя, яка проникає в усе, що пізнає, робить, до чого прагне, що любить і ненавидить людина, яка формується».

(В.О.Сухомлинський)

Серед виховних напрямків на сьогодні найбільш актуальним є патріотичне виховання, що відповідає нагальним вимогам і викликам сучасності, водночас закладає підвалини для формування свідомості майбутніх поколінь.

Національно-патріотичне виховання є провідною ланкою загального процесу виховання молодого покоління. В основу патріотичного виховання покладено ідеї гуманізму, соціального добробуту, демократії, свободи, відповідальності, готовності до змін.

Патріотизм – це любов до Батьківщини, відданість Вітчизні, народу.

Патріот – це перш за все всебічно розвинена особистість із сформованим світоглядом і стійкою громадянською позицією.

Щоб виховати почуття патріотизму в учнів закладів професійної освіти, нам варто пам'ятати складові особистості патріота.

Патріот:

- ✓ інтелектуал;
- ✓ свідомою особистість;
- ✓ громадянська позиція;
- ✓ загальнолюдські та національні риси;
- ✓ здоровий спосіб життя;
- ✓ повага до національних цінностей;
- ✓ творча особистість;
- ✓ громадянин України.

Одним із найголовніших шляхів патріотичного виховання наших ліцеїстів є багаторічне функціонування в стінах нашого навчального закладу січового полку ім. М.Кривоноса. Багато років поспіль щорічно у жовтні відбувається Велика Козацька Рада – посвята новоприйнятого контингенту у козаки. Патріотичний настрій цього дійства не лишає байдужим нікого.

У гуртожитку проводиться потужна робота з реалізації національно-патріотичного виховання. Проводяться такі заходи:

- ✓ День Соборності (бесіда – роздум) «Моя країна - Україна».
- ✓ Година пам'яті Андрія Кузьменка «Ти з нами».
- ✓ Подорожуємо славним містом Ніжин: «До народних джерел».
- ✓ Кулінарний конкурс «Дерунчики».

Але в умовах українських реалій, коли багато речей викликають у суспільстві негативне ставлення, виховувати справжніх патріотів дуже складно. Чи є сьогодні альтернатива патріотизму? Мабуть ні? Якщо суспільство буде нехтувати долею рідної країни, це призведе до бездержавності і ще гіршого життя.

**Якщо буде світло в душі, буде краса в людини,
Якщо є краса в людини, буде гармонія в домі,
Якщо є гармонія в домі, буде порядок у нації,
Якщо є порядок у нації, буде мир у світі.**



II. Другий напрямок – правове виховання

«Ми і наші права»

Правове виховання – один з головних напрямків виховної роботи в гуртожитку. Кожен вихователь по своєму робить певні кроки в цьому напрямку, використовуючи нестандартні, не традиційні форми роботи: анкетування, «Брейн-ринги», конкурси малюнків на правову тематику тощо. Можна ще продовжувати, але ... Але чомусь знову і знову статистичні дані про злочини та правопорушення, скоєні неповнолітніми, викликають почуття тривоги і безнадії.

Проаналізувавши систему виховної роботи, я прийшла до висновку: всі ці форми роботи так чи інакше зводяться до повчальних розповідей. Проблема злочинності залишається однією з головних: злочинність, наркоманія поширюються, СНІД розповсюджується. Незважаючи на те, що я, як вихователь, провожу щоденну кропітку роботу з попередження правопорушень серед моїх вихованців, залучаючи до роботи соціально-психологічні служби і кримінальну інспекцію, істотних змін у цьому напрямку, на жаль, немає.

Чому? Можливо, тому, що ця система дає початкову правову освіту, але зовсім не прищеплює правової культури.

Усім нам добре відомо, що робота з виховання музичної культури починається із розучування нот, прослуховування найпростіших мелодій, і багато років проходить, перш ніж людина «виростить» музичний смак. Так само і розвиток правової культури слід починати із засвоєння дитиною азбучних істин, тому що процес цей довготривалий та нелегкий.

Для того, щоб він був результативним, я у своїй роботі дотримуюсь певних принципів:

- ✓ зацікавленість,
- ✓ безпосередня участь учнів,
- ✓ різноманітність тематики,
- ✓ систематичність.

У рамках правового виховання я щомісячно проводжу заходи за наступною тематикою:

- ✓ Інформаційна година «Сучасне рабство».
- ✓ Документальний фільм «Життя на продаж».
- ✓ Година спілкування «Адміністративна та кримінальна відповідальність неповнолітніх».
- ✓ Колаж на тему «Торгівля людьми – сучасне рабство».

Закінчити розповідь про правове виховання хочу словами

В.Сухомлинського:

«Порушувати закони – це все одно, що рубати гілку, на якій сидиш».

III. «Сім'я починається з «Ми» (родинно-сімейне виховання)

Збільшення неповних сімей, збільшення кількості сиріт серед вихованців, дає мені підстави говорити про важливість даного напрямку виховної роботи.

Життя кожної людини починається з батька і неньки. Батьків не вибирають, якби у кожної дитини при народженні був шанс вибирати, то жодна не вибрала б батьків із наркотичною, алкогольною залежністю чи жорстоку людину. Тільки від нас дорослих залежить, якими виростуть діти, тому що фундамент характеру людини закладається у сім'ї. Сім'я – це колектив, де люди живуть разом, приймають спільні рішення, підтримують одне одного, виховують підростаюче покоління.

Успішність родинно-сімейного виховання залежить від наступних чинників:

1. Сприятливого морального клімату.
2. Справедливого розподілу обов'язків.
3. Спільного життєвого світогляду.
4. Оптимістичного настрою в сім'ї.
5. Особистого прикладу батьків.
6. Шанування членів родини.
7. Бережливого ставлення до природи.
8. Активної участі дітей у сімейному житті.
9. Стилю виховання.
10. Відсутності насилля.
11. Збереження сімейних традицій та звичаїв.
12. Відбору телепередач.

Розглянемо аналіз соціального впливу на особистість:

- 40 % - вплив сім'ї;
- 30% - засоби масової інформації;
- 20% - заклад (школа, ліцей);
- 10 % - вулиця.

Наша з вами частка, шановні колеги, невелика – всього 20%, але ми повинні зробити все можливе і навіть неможливе, щоб позитивно впливати на формування характеру дитини.

Заходи:

- ✓ Свято до Дня матері «Цілую твої руки, мамо»,
- ✓ Кулінарний конкурс «Ми помічники у мам»,
- ✓ Година спілкування «Доля моєї сім'ї - в долі рідного краю».

IV. «Живі квіти землі» - так поетично називають дітей

Тому ми дорослі повинні зробити все для того, щоб дати можливість цим квітам повністю розцвісти, але щоб вони гарно квітли, потрібно піклуватися про їхнє здоров'я.

Про здоров'я багато пишуть, говорять, але мало хто про нього турбується. Само по собі здоров'я не існує, воно не дається на все життя, не є постійним і незмінним. Воно потребує турботи повсякчас.

Твоє здоров'я у твоїх руках

То ж бережи його щоднини.

Неправильний спосіб життя, набування шкідливих звичок (куріння, пияцтво, наркотики) – втрата свого здоров'я - ось далеко не увесь перелік негативних явищ, які ведуть до безодні.

Як зберегти своє здоров'я на довгі роки?

Як бути бадьорим і впевненим у собі, не скаржитися на постійні нездужання?

На ці та багато інших питань я знаходжу відповіді, і щоб мої вихованці не стали рабами шкідливих звичок, я доступними формами і методами збагачую і розширяю їхні знання з теми: **«Здоровий спосіб життя»**.

«Здоровий спосіб життя» – це перш за все заняття спортом, тому в гуртожитку проводиться ряд спортивних заходів (козацькі забави).

Це є четвертий дуже важливий напрямок моєї роботи.

Я розповіла вам, шановні колеги, про чотири напрямки моєї роботи, які я вважаю необхідними і найважливішими. Усі ці напрямки виховного впливу на особистість міцно пов'язані між собою, впливають один з одного і являють собою цілісну систему.

Оцінку моєї роботи дасть життя моїх вихованців.

Кожен їхній вчинок, кожна їхня дія будуть в житті оцінюватися за трьома найважливішими показниками:

- **що зробили?** – практичний результат;
- **чого навчилися?** – інтелектуальний результат;
- **як виявили себе?** – моральний результат.

Якщо ці показники позитивні, то я працюю не даремно.

4. «Кузьма Скрябін – людина-легенда» (сценарій позаурочного виховного заходу)

Підготувала: вихователь гуртожитку ДНЗ «НПАЛ ЧО» Рєпа О.М.



Мета: познайомити учнів із життям та творчістю Андрія Кузьменка. На прикладі його життєвого шляху та вчинків виховувати любов до свого народу, бажання надавати допомогу тим, хто її потребує, бути вірними і відданими синами своєї Батьківщини.

Обладнання: мультимедійна дошка, мікрофони, ноутбук, плакати

Вихователь: У наш скрутний час втрат і випробувань дуже важливо пам'ятати також героїв невидимого фронту. Одним із таких безперечно був Андрій Кузьменко – лідер гурту «Скрябін». Талановитий співак та справжній патріот України, який завжди брав активну участь у громадському житті. «Кузьма» - це не просто легенда, а справжній патріот, який вічно житиме у серцях українців. Його пісні розтоплюють найхолодніші серця, вони вражають нас своєю чесністю і прямоотою, в них Андрій виклав свій погляд на проблеми сьогодення. Не зайвим буде додати, що Кузьма завжди казав те, що думав, ніколи не був політичною маріонеткою.

Звук машини, яка гальмує

ТСН «Як загинув Кузьма Скрябін»

Кузьма був мудрою і розумною людиною, психологом від природи, мав неймовірний шарм, почуття гумору, був надзвичайно контактним. Андрій – магніт, люди до нього тягнулися. Він був людиною з великим серцем, людиною не байдужою, але людиною, яка не любила говорити про те, що він робить. Дуже любив слухати і писати музику.

Учень 1. Андрій Кузьменко народився 17 серпня 1968 року у місті Самбір Львівської області. Мати Андрія – вчителька музики, батько – інженер.

Учень 2. 1989 рік – заснував гурт «Скрябін», лідером якого був до кінця життя.

Учень 1. 1994 рік – одружився, 1997 рік – народилася донька, яку назвали Марією-Барбарою.

Учень 2. 2000 рік – став телеведучим власного хіт-параду «Гаряча сімка».

Учень 1. 2003 рік – разом з Наталією Могілевською був ведучим програми «Шанс».

Учень 2. 2006 рік – написав і видав книгу – автобіографію «Я, Победа і Берлін».

Учень 1. 2009 рік – створив гурт «Поющие труси», допоміг здобути популярність гурту «Дзідзьо».

Учень 2. Жовтень 2014 року – заснував власне інтернет-радіо, «Своє радіо Андрія Кузьменка»

Кліп «Старі фотографії»

На екрані фотографії гурту «Скрябін»

Учень3. «Скрябін» - це український музичний гурт, що за час своєї творчої активності пройшов шлях від дарквейву, сінті-попу, пост панку і техно до нової романтики та поп-року. Склад гурту також неодноразово змінювався.

Гурт виник у 1989 році в містечку Новояворівськ, Львівської області. «Скрябін» є першим українським гуртом у жанрі альтернативної електроніки. Станом на сьогодні гурт видав 17 студійних альбомів, 2 збірники, 1 концертний альбом та багато інших музичних проєктів. Перший альбом мав назву «Чуєш біль», він складався з 12 композицій. Пісні також дублювали англійськими версіями. Протягом 1995 року «Скрябін» бере участь в багатьох фестивалях та акціях:

- «Мелодія 95» - перше місце за пісню «Птахи»;
- Акція «Нові зірки старого року» - 2 місце;
- Фестивалі «Вітер зі сходу», «Музичний сандвіч».

Також група дає багато концертів Україною.

Звучить пісня

Під час помаранчевої революції учасники «Скрябіна» підтримували різні політичні сили, фактично через це склад «Скрябіна» був перекреслений і почалася нова ера історії гурту. Кузьма починає творити кардинально іншу музику.

Кліп «Історія»

Як говорив Андрій Кузьменко: «Взагалі, «Скрябін» - це щось таке, може навіть мало-мало космічне, тобто воно ніколи не підкорялося ніяким правилам. Ми не робили це для чогось конкретно – ми просто це робили, тому що нам це було в кайф, а в якийсь момент ми зрозуміли, що із цього можна зробити щось моральне».

На екрані презентація книг Андрія Кузьменка

Учень 1. Всі ми знаємо Кузьму, як співака і музиканта, але є інша сторона його творчої діяльності. «Я, «Победа» і Берлін» - літературний дебют українського співака та шоумена Андрія Кузьменка, видана видавництвом «Фоліо» у 2006 році. До збірки увійшли дві повісті: «Я, «Победа» і Берлін» та «Місто, в якому не ходять гроші».

У першій – події розгортаються навколо старого і пошарпаного автомобіля марки «Победа», на якому простий хлопчина Андрій зі своїм другом Бардом подорожують до столиці Німеччини. Це сатирична розповідь про пригоди українців за кордоном у 90-ті роки, де вони потрапляють в смішні ситуації і знайомляться з цікавими людьми. В основі цієї повісті історії з життя самого Андрія Кузьменка.

«Місто, в якому не ходять гроші» - оповідання в стилі фантастики, постіндустріального періоду. У центрі твору постає яскрава хоч дещо і утопічна ідея безготівкового існування. Проте мораль лежить трохи в іншій площині. Кузьма концентрується на ретрансляції людської жорстокості та людиноненависництва, що проявляється у витончених способах «розплати» за товари. У закритій зоні, куди випадково потрапляє головна героїня Аліса, і з якої назад вибратися практично неможливо, автор по суті формує суспільство майбутнього. Щодо стилю, то Кузьма і надалі не зраджує простоті.

Учень 2. У 2014 році Андрій повертається до сатири. Видає книгу і записує аудіо версію «Я, Паштет і Армія». «Якщо ви любите, коли вам щось розказують, а особливо армійські байки, і намагаються це зробити максимально в інтелігентній формі з легкими вкрапленнями військово-дубової термінології – вам сюди! Сідайте зручніше і в дорогу!»

Учень 3. Андрій Кузьменко пройшов шлях багатьох музичних метаморфоз, але зберіг в собі відкритість світу і здібність любити. Він завжди говорив правду, але водночас не жалів хороших слів для тих, у кого вірив. Він жив на великих швидкостях, творив у дорозі; із своїми концертами їздив світом, але вмів зупинитися, щоб глибше відчутти життя.

Учень 4.

Виконання вірша «Війна»

Ти прийшла в мою хату, брудна і немита
І постукала в двері церковним дзвоном,
Не питаючи згоди до мене вселилась
І спокій забрала, не питаючи згоди...
Хоч і їхні родини ні в чому не винні,
Поробила з людей страшних ворогів
І, рахуючи гроші, сміялась єхидно...
Ну і хто тебе кликав,

Розтрощила мій дім і пішла до сусідів,
чому ти прийшла,
Хто тобі платить за наші тіла?..
Скільки ще тобі треба, яка їх ціна?..

Я не хочу вбивати, я хочу любові,
Але ти мої руки замазала кров'ю,
Навчила чуже життя відбирати -
І при цьому радіти, а не ридати.
Ти зігнула мене із дивана в окопи,
Телевізор мені замінила прицілом,
І за день я старію, ніби за роки,
За що ти із мене звірюку зробила?..
Мої бідні батьки до тебе не знали,
Як мало коштує втратити сина,
І краще самі би раніше вмирили,
Щоб не бачити, як гине їхня дитина...
Ми складали копійки, ліпили до купи
Своє щастя нехитре на сорок квадратів,
А ти заявила в мене під дахом,
Щоби разом із небом його відібрати...

Звучить пісня

Учень 2. Сказати, що Кузьма – патріот, майже нічого не сказати. Він практично був душею України. Коли почалася війна, Андрій дуже переживав за країну. Багато людей зверталися до нього за підтримкою, і він нікому не відмовляв. На рахунок Андрія – допомога військовим АТО. Двох молодих хлопців, яких війна посадила в інвалідні візки, приймав у себе дома, доглядав за ними.

«Благодійність закінчується там, де починаються відеокамери», – ця фраза Андрія Кузьменка свідчить про його скромність. Переживання співака, звісно,

відображались у творчості. Він називав речі своїми іменами, повертаючи до себе все більше і більше прихильників.

Вихователь. Він не пішов. Він тут. У кожній із своїх пісень. У кожному мудрому слові, яке надихнуло на добре діло, в кожній влучній пораді, яка змінила когось на краще. У вмінні цінувати кожний новий день з нудним дощем за вікном, чи з сонцем на стінах. В яскравому прикладі для багатьох поколінь, бо ніхто не знає, як то є насправді і як там буде далі. Тому живіть так, щоб світ вас любив і міг сказати вам дякую не на камеру, а просто тому, що ви є.

Дуже прикро, що розуміємо ми ту цінність людського життя, ту важливість людини лише коли втрачаємо і не можемо вже більше нічого змінити.

Кузьма був і є і буде своїм для кожного!

Бо людина він така – свій усюди, без рамок, без масок, без фальші. Він чистий, світлий. Він справжній. Він не пішов. Він живий, тому що він нам потрібний.

Кліп «Мовчати» у виконанні Святослава Вакарчука

Вихователь:

Шкода Тебе забрало небо
Нам не почути голос твій
Все сталося так, як нам не треба!
Нам треба, щоб ти був живий!

Ти нам потрібен! Дуже - дуже
Ти не помреш ніколи пам'ятай
Навічно в пам'яті і в серці милий друже!
Горить свіча. Спокійно спочивай

Звучить пісня у виконанні Руслани «Ти ще відкриєш очі»

Вихователь: Сьогодні ми з Вами пройшлися сторінками життя людини з великої літери, патріота України, нашого сучасника. Його життя – це приклад для всіх нас.



Андрій Кузьменко
лідер гурту "Скрябін"